

Biologisch Dynamische imkerdag 11 maart

De BD-Imker dag wordt georganiseerd door de Biologisch Dynamische Imkerwerkgroep.

Programma

- 09.00 uur: ontvangst met koffie/thee
 09.45 uur: Opening
 10.00 uur: Lezing door Albert Muller: 'De betekenis van de dar in en om het bijenvolk'
 12.00 uur: LUNCHPAUZE met informatiemarkt over korfteelt, boekentafel en de fam. Ipenburg met zaden, kruiden, kaarten en foto's.
 13.00 uur: gespreksgroepen o.l.v de werkgroep
- omschakelen naar BD-imkeren
 - informatie voor beginnende imkers
 - bijenvolken en ziekten
 - praktische problemen door het jaar heen
- 14.30 uur: Koffie-/theepauze
 15.00 uur: vragen en antwoorden aan een forum
 15.30 uur: samenvatting door Jan Saal
 16.00 uur: sluiting.

40

De entreprijs voor het dagprogramma incl. koffie/thee bedraagt €16,50, voor het dagprogramma incl. koffie/thee en lunch betaald u €20,-.

U kunt zich aanmelden door overmaking van het verschuldigde bedrag vóór 1 maart 2006 op rekeningnummer 71.71.152 t.n.v. A. Varekamp, Wageningen, o.v.v. 'BD-imkerdag 2006'.
 Betaling aan de zaal op de dag zelf is ook mogelijk. Mocht u gebruik willen maken van de lunch dan dient u wel vóór 2 maart 2006 te reserveren bij Wim van Grasstek, 0317-31 71 80, E: wvangrassstek@planet.nl

Ook voor het opgeven voor een beginnerscursus BD-imkeren of indient u inlichtingen hierover wenst kunt u met Wim contact opnemen. Deze dag zal plaatsvinden in de grote zaal van 'Kraaybeek', Hoofdstraat 41 te Driebergen. Ook niet-imkers zijn van harte welkom.

Ter nagedachtenis aan Henk Klok

Romée van der Zee

Op woensdag 11 januari is Henk Klok door een vrachtauto aangereden en daarbij om het leven gekomen. Hij reed op zijn fiets in de dode hoek van de vrachtwagen, en alles stond stil. Henk is 48 jaar geworden en laat een vrouw en twee kinderen achter. Wij wensen ze sterkte in deze moeilijke tijd.

Henk was vanaf begin 2004 webbeheerder van *Bijenhouden.nl* en *vbbn.nl*. Ik heb Henk leren kennen in de tijd dat ik zelf nog verantwoordelijk was voor deze sites. Wij bleken beiden een kunstzinnige achtergrond te hebben, wat een vanzelfsprekend aanknopingspunt was. Hij was één van die imkers, die hun creatieve mogelijkheden inbrengen in de imkerij. Henk volgde de Rijksacademie voor Beeldende Kunsten en was actief als ontwerper. Voor de kinderen - hij gaf enkele comuterlessen op de basisschool - maakte hij een flash-toepassing over bijen. Hij vond het goed dat dit interactieve ontwerp opgenomen werd op *bijenhouden.nl* en daarmee ontstond ons contact. Ik leerde een man kennen die altijd inging op een verzoek om een bijdrage te leveren. Hij maakte

illustraties voor een bewegwijzering op de site, begon mee te denken over hoe alles beter kon, en ging deel uitmaken van de webredactie. Daarin kwam hij niet met meeslepende ideeën of grote toekomstperspectieven. Hij was eerder een man van weinig woorden, en van doen wat nodig was. Wie dat zag, leerde hem kennen en waarderen. Menig imker die de site bezocht heeft zal dat beamen.

Samen hebben we nog gebrainstormd over het opzetten van andere sites, want er moest brood op de plank komen, en dat viel niet mee. Zo ging een plan voor een landelijke stichting op het gebied van natuurbehoud, waarvoor ik benaderd werd en dat we samen zouden doen, niet door, omdat het geld, uiteindelijk vergeven werd aan gevestigde instanties. Het is als zo vaak bij creatieve mensen. De zakelijke presentatie blijft achter bij het artistiek talent.

Henk is voorbij. Zijn bijen in de Amsterdamse Hortus Botanicus zullen hun jaarlijkse cyclus hernemen. Zijn laatste project, een interactieve postcodekaart op *bijenhouden.nl* zal door anderen worden afgemaakt. Hij blijft in beeld. Een fijn en betrouwbaar mens en zo gekend door velen.