

Zeister korfvlechtavonden

In dit verband wil ik u graag vertellen over een initiatief van de Zeister subvereniging. Om het verenigingsleven een nieuwe impuls te geven, besloten we de leden een gratis korte korfvlecht cursus aan te bieden. Daar was gelukkig veel animo voor; vervolgens waren een ervaren korfvlechter, werkruimte en materiaal snel gevonden. Onze bestuursvoorzitter Monique Barneveld nam veel initiatief hierin, tot en met het maken van vlechtnaalden van oude autoantennes.

We vlochten in een verwarmde garage tussen de bijenkasten en bergen roggestro.

We waren onwetend en overmoedig.

- 14 — Op de vraag, of je 'een kieps of een korf' ging vlechten, hoopte menigeen het misschien wel allebei te maken. Maar in de loop van de tijd werden de verwachtingen wat realistischer, en werd het 'toch maar een aardappelmanpje'.

De beginknoop was een hele toer, het vlechtband sneed in je handen als je het niet goed vasthield, de naald verdween soms in de hooiberg, de rotanband knapte onverwachts, de werkstukken vertoonden



Een ervaren korfvlechter, werkruimte en materiaal waren snel gevonden. (Foto's: A. Schoots)

vreemde rondingen of hoeken die we niet wilden (dan toch maar een zeshoekige korf?), handen en nekken deden pijn... onze bewondering voor het ambacht groeide gestaag, dat begrijpt u.

Maar ik vertel dit geenszins als ontmoediging, integendeel. De tweede avond leek alles al veel soepeler te gaan, we maakten aanzienlijk minder kabaal en werkten geconcentreerd en knisterend door. En na enkele gezellige avonden stond daar een hele rij solide mandjes met handvaten te pronken. Die echte korf of kieps gaat zeker ook nog lukken.

Astrid Schoots

Boekbespreking Korbplecht-fibel

Astrid Schoots

Na het al eerder besproken boekje 'Hygiene-fibel' over hygienische honingverwerking (BIJEN 2004:10) is er in deze serie nu ook een boekje over korfvlechten uitgekomen: 'Korbplecht-fibel'. Ik vind het een mooi boekje, klein maar fijn.

De benodigde materialen, gereedschappen en voorbereidingen worden duidelijk maar beknopt besproken. Het splitsen van de braamranken bijvoorbeeld, als alternatief voor de vlechtband van rotan, lijkt opeens niet meer zo'n netelig karweitje. Ook het vlechten zelf wordt stap voor stap uitgelegd en met goede foto's en haast naïeve tekeningen voorgedaan. Zelfs het moeilijke beginstukje bij het vlechten van een korf, al dan niet met knoop, is opeens uitnodigend: mijn vingers gingen ervan jeuken.

Verder wordt alleen aandacht besteed aan de meest noodzakelijke technieken zoals afwerking en afhechting, het vlieggat en de ronding van de korf. Meer dan genoeg informatie om zelf mee aan de gang te gaan; voor ingewikkelder werkstukken zijn altijd nog andere boeken of bronnen te raadplegen.



Een kleine handleiding van het vlechten van bijenkorven

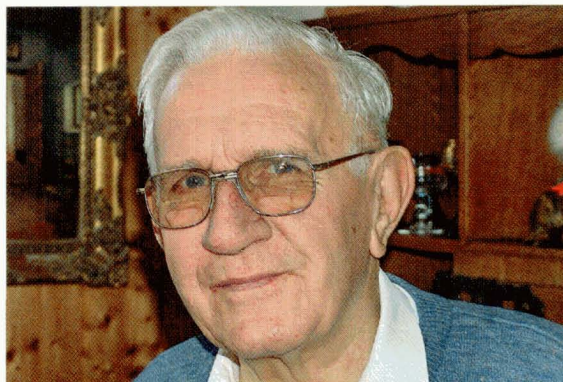
Het boekje is uitgegeven in A-5 formaat, bevat 38 pagina's en is geschreven in helder Duits, het kost €3,25. De uitgever is: Apis e.V., Landwirtschaftskammer Nordrhein-Westfalen, Münster, Duitsland. Tel. 0041-(0)251 - 2376 663, E: apis@lwk.nrw.de

Laatste bijzondere korfvlechter stopt ermee

Er dreigt weer een stukje volkshistorie te verdwijnen als er niet snel actie ondernomen wordt, want de heer Haanepen, inmiddels 80 jaar oud, stopt met het vlechten van zwanenhalskorven en bisschopsmutsen.

Met het houden van bijen stopt hij nog niet, dat doet hij al 51 jaar, maar het vlechten van korven wordt hem te zwaar. Wel is hij bereid om iemand die dit zou willen nog het vak te leren, maar dan moet het wel een serieuze kandidaat zijn. Want het maken van een dergelijke korf waarvan het binnenwerk van wilgentenen gemaakt is, is niet eenvoudig.

Natuurlijk vlocht hij ook gewone korven en kiepsen, maar zijn hart lag toch bij het maken van de bijzondere korven, waarmee hij met een oude ambachtengroep - de Anholtgroep - door Europa trok. Zo vertoonde hij zijn kunsten in bijvoorbeeld Davos en Rostock en in vele andere plaatsen in Duitsland en Nederland. Dat hij een actieve man is, blijkt wel uit het feit dat hij zo'n 35 jaar cursussen heeft gegeven, vijftien jaar



Dhr. Haanepen, een bijzondere korfvlechter. Wie wil het vak van hem leren? (Foto's: R.H. ten Klei)

depothouder was van de VBBN en zo'n 40 jaar korven heeft gevlochten.

Veel van zijn korven werden via het Bijenhuis verkocht. De laatste exemplaren zullen niet worden verkocht maar in het Bijenhuis als voorbeeld blijven staan.

Roel ten Klei



Vakkundig gevlochten korven. Rechts een bisschopsmuts en links een zwanenhalskorf.