

Honderd jaar 'Veluwezoom'

Ab Kuypers

Soms is het met een boek 'liefde op het eerste gezicht'. Vluchtig doorbladerend springt er een vonkje over. Vanaf dat moment heb je het gevoel het zo snel mogelijk te willen lezen. Het boekwerkje '100 jaar Veluwezoom', uitgegeven door de jubilerende Bennekomse Bijenhoudersvereniging 'Veluwezoom', is voor mij zo'n boekje.

Om met de deur in huis te vallen: '100 jaar Veluwezoom' is een vlot weglezend boek met een grote diversiteit aan onderwerpen en veel historische foto's.

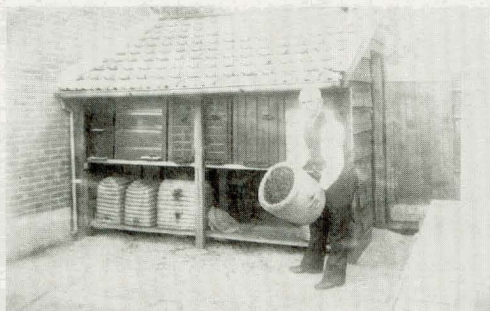
342 Het is een beschrijving geworden die verder gaat dan de lokale imkershistorie. Ofwel, ik telde graag f15,- neer voor het 74 pagina's tellende boek. Te koop onder andere in het Bijenhuis te Wageningen. U begrijpt, ik vind het wel wat.

Naast (bestuurs)leden is er tevens door bekende schrijvers meegewerkt aan deze bundel verhalen. Niet de eerste de besten uit de wereld van bestuur, geneeskunde, imkerij, Keuringsdienst van Waren en onderzoek, die hun pennenvruchten belangeloos hebben afgestaan. Een even gevarieerd aanbod van belangrijke onderwerpen komt hierdoor aan bod.

100 jaar Veluwezoom,
Bijenhoudersvereniging Bennekom,
1898-1998



Redactie: Joop Beetsma, Geri Glastra, Aart Schippers



Imkers zelf beleven een hernieuwde kennismaking met enige algemene geschiedenis van de imkerij, belangstellende (nog) niet-imkers zullen er een interessante inspiratiebron in vinden.

In de imkerij kennen we diverse belangen. Die van een goede organisatie bijvoorbeeld. Dick Vunderink, voorzitter van de VBBN, legt nog eens fijntjes uit wat wij wel en niet van de VBBN mogen en kunnen verwachten. Marleen Boerjan, redactielid BIJEN, gaat een hele stap in de tijd vooruit, zij 'visionairt' over mogelijkheden voor de imkerij na de eeuwwisseling. Dat hierbij haar wens de vader van haar gedachten is geweest, kunnen wij gevoeglijk aannemen.

Het samenspel tussen imkers en milieu wordt op verschillende manieren 'aan de burger uitgelegd'. De bijenweide krijgt aandacht van R. Plomp, terwijl de burgemeester van Ede trots uit de doeken doet op welke wijze men in zijn gemeente is overgegaan tot het natuurlijk beheren van gemeentegroen. Met als resultaat niet alleen fraai bloeiende bermen, maar ook het voorkomen van veel verschillende insecten, waaronder veel bijensoorten. Dat is weer eens even een iets ander geluid dan eerdere negatieve 'concurrentie' verhalen.

Dat men het heeft aangedurfd twee deskundigen, te weten P.J. Blaauw (longarts) en dr. L.O.M.J. Smithuis (klinisch chemicus/apotheker) de overgevoeligheid voor onder andere bijensteken uit de doeken te laten doen is te prijzen. Het is een goed idee geweest om een uitgebreide beschrijving van de 'Darrenraat-methode' door J.N.M. Calis e.a. in deze bundel op te nemen. Het maakt van dit boekje een bijna compleet bijen/imkerverhaal, in een notendop dat wel. Maar, samen met een verhaal over honing en gezondheid van de hand van J.D. Kerkvliet, een verhaal over het belang van de bijen (G.J. Glastra, voorzitter Bennekom), een beschrijving van de groei van 'Traditionele naar moderne imkerij in Europa' (J. Beetsma), aangevuld met enkele lokale historische verhalen van A. Schippers en M. van de Weg, krijgt de lezer niettemin een goed beeld van het bijenhouden. Dit boek voldoet al met al ruimschoots aan haar opdracht 'verleden, heden, toekomst' te behandelen. Gelegen tussen twee oorspronkelijk belangrijke drachtgebieden, uitgebreide heidevelden en het Betuwse fruit, is Bennekom van oudsher een oord met

Lees verder op pagina 343

Iconografie van honingbij in de Lage Landen

Jan Speelziek

Hier is sprake van een unieke publicatie over een aspect van de bijenwereld waarover, naar mij bekend, tot dusver nog geen soortgelijk werk is uitgegeven. De schrijver heeft zich jarenlang gericht op het ontdekken, fotograferen en beschrijven van afbeeldingen van bijen, korven en raten op gevels en in gebouwen in België en Nederland. Paul Adriaensen zelf is een hartstochtelijk imker en een bekend auteur in de bijenwereld. Zo schreef hij o.a. 'Zeg het met bijen', een verzameling van gezegden, spreekwoorden, aforismen en citaten met elementen en eigenschappen aan de bijenwereld ontleend.

Adriaensen is dan ook een rasechte bijenman die weet waarover hij schrijft! Het eerste deel van dit rijk geïllustreerde boek omvat een volledig en systematisch overzicht van het iconografisch materiaal uit België en Nederland. De auteur gaat daarbij uitgebreid in op de verschillende symbolische betekenissen en bijenafbeeldingen. Het tweede deel bestaat uit diverse

afbeeldingen en interessante voorwerpen uit de bijenwereld. Omdat daarbij vele oude, soms zeer oude bouwwerken zijn betrokken, heeft dit boekwerk bovendien een grote historische waarde. Menigeen is tegenwoordig op zoek naar nostalgische prenten, afbeeldingen, spreuken, logo's e.d. om daarvan gebruik te maken als versiering van zijn bijenstal, tuinhekje of etiketten op honingflacons. Dit boek verschaft met zijn groot assortiment afbeeldingen een rijke bron van inspiratie om zelf iets dergelijks te ontwerpen.

Deze iconografie hoort m.i. thuis in de bibliotheek van elke geïnteresseerde amateurimker. Ongetwijfeld zal dit fraaie werk ook buiten de imkerij zijn weg vinden. Menig imker zal in deze maand met veel vreugde een dergelijk presentje in ontvangst willen nemen.

Auteur: Paul Adriaensen, uitgever Maklu Antwerpen-Apeldoorn, 215 pagina's, 24 x 17 cm, ruim 225 afbeeldingen, ISBN 90 6215 622 3, prijs f54,50. Het boek is te koop bij o.m. het Bijenhuis in Wageningen.

Vervolg van pagina 342

een hoog imkersgehalte. Niet voor niets ontstond hier de bijenmarkt die nu nog jaarlijks in Veenendaal wordt gehouden. Ondanks de gunstige voorwaarden ont kwam ook Bennekom niet aan het 'soms met de wind mee, soms tegen de wind' in roeien. Het bekende verhaal van de imkerij, zal ik maar zeggen. Samenwerking met overheden en instellingen is ook hier de basis voor succes gebleken. Zonder dat had bijvoorbeeld dit boek nooit kunnen verschijnen. Om deze boekbespreking te eindigen waarmee ik begon: ik ben in die 'liefde op het eerste gezicht' die ik voor dit werkje voelde niet teleurgesteld. Maar dat had u allang begrepen. Een aanrader voor iedereen die geïnteresseerd is in bijenhouden en haar geschiedenis. Behalve een felicitatie voor hun honderdjarig bestaan tevens eentje voor dit mooie boek. Waar een betrekkelijk kleine vereniging van 38 leden, 3 jeugdleden en 13 donateurs al niet groot in kan zijn. Het is de Bennekomse imkersvereniging gelukt een waardevolle herinnering aan hun feest na te laten en het kan ruim gesponsord, door ons voor een 'zacht prijsje' worden aangeschaft.

