



Een flinke 'Buckfast'-zwerm.

Tijd?

Waarschijnlijk zou hij daar, ook als hij het zou willen, niet eens de tijd voor hebben. Bert Pranger besteedt bijna volledig zijn tijd aan de bijen. 'Uit, zeg maar, liefhebberij geef ik nog enkele uren les in het basisonderwijs, verder ben ik helemaal met de bijen bezig.' Het imkersbedrijf, waarvoor alles, van raampjesdrager tot bijenkast, van crèmes tot zeep, in eigen beheer wordt gemaakt vraagt al de nodige tijd. Daarnaast worden vele bijenmarkten bezocht, en is er het museum en de proefbijenstand 'De Hondsrug' waar selectie en KI bedreven wordt; dan wordt tijd een kostbaar bezit. Bovendien worden er, alsof het allemaal nog niet genoeg is, cursussen georganiseerd en veel lezingen gehouden, waarvoor hij vele avonden op stap is.

Nog niet klaar

Toen wij er waren was duidelijk te zien dat nog lang niet alles op orde is. De ruimte is er en heeft alles in zich om de vele zaken fraai uit te stallen. Dus dat komt wel goed. Er is heel wat bij elkaar verzameld dat een mooie plaats vraagt. Veel oude slingers in alle soorten en maten. Verschillende honingpersen, waaronder de grootste ooit in Nederland gebruikt. Een hele verzameling bijenkasten en korven in diverse uitvoeringen. Maar ook het 'speelse' element is niet vergeten. Een computerprogramma'tje vertelt veel over de anatomie van de honingbij. Via een menselijk grote korf 'buk't' men een 'bijen-doolhof' binnen. Verder veel wasproducten. Te veel om op te noemen, genoeg om er de geschiedenis van honingbij en imkerij bij te vertellen.

Nederlandse herkomst

Behalve een holle boomstam en een kurkkorf, 'Die had ik toch wel nodig in het museum om de ontwikkeling van de bijenteelt te kunnen vertellen', is alles wat hier staat van Nederlands origine. Uitgezonderd enkele spullen, betreffende de wasproducten van het vroegere bedrijf 'Swieters', is alles particulier bezit van Bert en Tina Pranger. 'Je mag dit best een uit de hand gelopen hobby noemen,' aldus Bert. 'Ik ben niet echt een verzamelaar, ik doe dit puur uit plezier en van dit museum wordt ik echt geen cent wijzer. Voor de rest kan ik best bestaan van alle bezigheden rond de bijenhouderij.'

Museum "t ielgat", tevens de winkel van 't Ielgat, gevestigd op Amen 35 te Amen, is eenvoudig te vinden, drie kilometer voorbij het voormalige kamp Westerbork. Het is geopend van woensdag tot zaterdag, openingstijden zijn 10.00-17.00 uur. Voor afspraken: 0592-389349.

Aanvulling op rectificatie

In Bijen 6(10): 293 (1997) is een rectificatie opgenomen betreffende het artikel 'De psychologische angel van een wespensteek', opgenomen in Bijen 6(9): 227-228 (1997). Toegevoegd kan worden dat het Academisch Ziekenhuis Groningen niet alleen op zoek is naar personen die allergisch reageren op wespensteken, maar ook naar personen die allergisch reageren op bijensteken. Uw deelname aan dit onderzoek wordt bijzonder op prijs gesteld.

Inbinden Bijen

U leest op dit moment het laatste nummer van het jaar 1997. Een manier uw maandblad mooi te houden is om dit te laten inbinden. De VBBN biedt namelijk alle lezers, evenals vorig jaar, de mogelijkheid om jaargangen van het maandblad Bijen in te laten binden. De ingebonden jaargangen krijgen een donkergroene harde kaft met goudkleurige opdruk op de rug. U heeft de mogelijkheid om per jaargang in te laten binden (f27,50) of per twee jaargangen (f32,50). Wilt u ervoor zorgen dat uw jaargang(en) vóór 1 februari door ons ontvangen is (zijn), u kunt deze sturen aan: VBBN, t.a.v. Marga Canters, Grintweg 273, 6704 AP Wageningen.