

De eerste 80 dagen zitten er op

Piet Hooijman

Het is een enorme inspanning om alles naar behoren te laten verlopen. Achteraf gezien lijkt het wel alsof wat gepasseerd is, weinig moeite heeft gekost.

We zullen een paar zaken noemen:

- het verkrijgen van de sponsorgelden
- het krijgen van de goedkeuring van én de Floriade én de gemeente Haarlemmermeer
- het voor weinig geld bouwen van Bee-at-Home
- het vinden van een goed thema
- de inrichting van het geheel
- de vitrine met een goed bijenvolk.

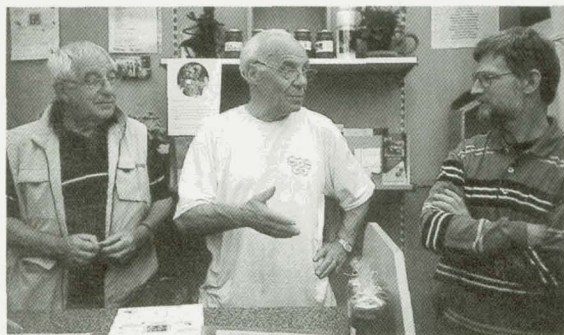
Toen dit gepasseerd was dachten we dat er nog maar één grote klus te klaren was namelijk het vinden en indelen van de vrijwilligers.

Als we de balans opmaken van de eerste 80 dagen, kan nu reeds gezegd worden dat de Floriade voor Bee-at-Home een succes wordt. Ook in financieel opzicht zullen we iedereen tevreden kunnen stellen. Van de bezoekers krijgen we veel waarderende reacties en dat is het toch waar we het voor doen.

Waar is dit succes aan te danken?

Laten we het geheel in 3 delen splitsen:

1. De ligging, het gebouw en de tuin.



De redactie op bezoek bij 'Bee at Home'. V.l.n.r. Ton Thisen, Piet Hooijman, Mari van Iersel. Foto's: M. Boerjan

2. De inrichting met de levende bijen in de vitrine en de demokast maar ook de powerpoint presentatie in twee talen.
3. De vrijwilligers die enthousiast over hun hobby vertellen en ook nog in diverse talen.

Het gebouw

Al heel lang hebben we gezegd dat we in het mooiste deel van de Floriade staan en dat we het mooiste paviljoen hebben!! Dit was deels omdat we de mensen erop attent wilden maken maar ook omdat we dat zelf zo zagen. We hebben veel steun gehad van o.a. onze architect en de kunstschilder. Het paviljoen blinkt uit

Rik Oldeven

Gerrit

Als je met een zekere regelmaat in het blad *Bijen* schrijft, wil je ook wel eens weten of je gelezen wordt. In ieder geval of het blad gelezen wordt want dan maak je een kans. Om daar achter te komen kun je een enquête houden. Ik heb al een hekel aan het woord, laat staan aan wat het voorstelt. Liever pols ik deze of gene die mijn imkerhazenloop kruist. Gerrit bijvoorbeeld. Gerrit is de jongste niet meer en dat blijkt onder andere uit het feit dat hij vaak naar zijn bril zoekt. Het hevigst bij het overlarven, want dan heeft hij hem het hardst nodig. 'Ik krijg het blad', zegt hij, wijzend op een stapel op het dressoir in de woonkamer. 'Maar je ziet het, de meeste zitten nog in de banderol. Ik ben niet zo'n lezer. Maar als er niks op de televisie is, kijk ik er wel eens in. Want je wilt dus toch met bijen bezig zijn.' Wat leest Gerrit dan? 'Kijk', zegt hij, 'toen ik 30 jaar geleden begon met bijen, geloofde ik alles wat er door voorgangers werd gezegd en geschreven. Alles. Ik had een paar goed oren en ogen. En die had ik wijd open. Ja, je begint, hè. Je weet van niks. Je moet het hebben van wat ze zeggen en wat ze schrijven, want vooral dat laatste zal wel waar wezen. Ik ben nu 30 jaar in de bijen en ik kan je nu zeggen: je leert alleen maar van de bijen. Daar kan jouw BIJEN niet tegenop. En natuurlijk van wat andere imkers zeggen of schrijven. Ervaren imkers. Die komen ook wel eens aan het woord in dat blad van jullie maar te weinig vind ik. Aan de eerste regel voel ik vaak al dat zo'n man echt weet waar hij het over heeft en dan ben ik zeer geïnteresseerd. De rest zie ik als overschrijverij, voorschrijverij en gekrakeel. CURSIEF, zeg je? Nee. Het is me niet opgevallen.'

door de herkenbaarheid en eenvoud. De imker kan zich erin herkennen.

De inrichting en de levende bijen

We hebben veel hints en adviezen gekregen. Sommige waren te duur, andere niet uitvoerbaar maar uiteindelijk hebben we samen de klus geklaard met als hoogtepunt de vitrine die niet alleen perfect gemaakt is maar die daardoor ook van overwegend belang is voor het welslagen van dit project.

Deze vitrine samen met de demokast (waar de koningin te zien is) zijn de blikvangers waar het publiek naar toe gezogen wordt.

De vrijwilligers

Wij zijn nooit bang geweest of we voldoende imkers bereid zouden vinden om ons te helpen maar we gingen ervan uit dat we per dag twee mensen nodig zouden hebben die op hun gemak wat uitleg zouden geven.

Elke berekening die we maakten over het aantal mensen die binnen zouden komen leek ook voor ons overdreven, maar het tegendeel bleek waar. We kwamen al gauw tot de conclusie dat we drie mensen nodig hadden om onze taak 'Het houden van bijen als natuur-hobby' onder de aandacht van het grote publiek te brengen. We krijgen 1.000 tot 1.500 mensen per dag in het paviljoen!

Het is hartverwarmend om te zien hoe onze mensen dit doen. Het gebeurt in diverse talen. Duits en Engels



Een continue stroom bezoekers voor 'Bee at Home'.

zijn al heel gewoon en er zijn ook imkers die de Franse taal machtig zijn. Zelfs komt het voor dat Poolse bezoekers in hun eigen taal tekst en uitleg krijgen. Het is zeker dat het welslagen van dit project voor een groot deel te danken is aan deze vrijwilligers, die soms kosten noch moeite sparen om een paar dagen te presenteren.

Voor ons, als werkgroep, valt er elke dag wel wat te regelen en te improviseren om ervoor te zorgen dat de nieuwe vrijwilligers worden ontvangen en wegwijs gemaakt worden. Er moet voor eten en drinken gezorgd worden. Ook de bijen moeten verzorgd worden. De vitrine moet condensvrij zijn. De computers opgestart worden enz. 's Avonds moet Bee-at-Home ook weer worden afgesloten.

Maar ook dit gaat (na 80 dagen) steeds beter. Ik vertel u geen nieuws als ik zeg dat we met z'n allen heel trots zijn op Bee-at-Home!

213

bijen

KORT BERICHT

Imkerdag 7 september Opperdoes

Op 7 september a.s. wordt de imkerdag voor Noord-Holland gehouden bij imkerij/bijenteeltmuseum 'De bijenstal' van Jan Glazenborg, Oosteinde 41 te Opperdoes (bij Medemblik). Men beschikt over een invalidetoilet en parkeermogelijkheid.

Programma

09.30-10.00 uur: Opening/inleiding door de voorzitter van groep Noord-Holland, Bob den Held.

10.00-11.40 uur: Lezing door Johan Calis, onderzoeker/imker met zo'n 300 volken. Hij zal zijn bedrijfs-methode m.b.v. dia's toelichten. Andere onderwerpen zijn: zwermverhinderen gecombineerd met varroa-bestrijding. Hoe vergaat het de imkers die de cursus varroa-bestrijding met darrenbroed en mierenzuur hebben gevolgd? Nieuwste onderzoekresultaten AVB, varroamijt e.d. Hoe houden we het gif uit de raten en

dus uit de honing?

11.40-12.15 uur: Baldi Dekker geeft toelichting op zijn museumcollectie m.b.v. enkele antieke toverlantaarn-plaatjes.

12.15-13.15 uur: Lunchpauze. U kunt tijdens de pauze de collectie bekijken, de werking van een omkeerbare slinger zien en het gieten van wasraat volgen.

13.15-14.45 uur: Jan Hertsig, oud-HB-lid en voorzitter van de commissie Honing, vertelt over het winnen van honing en het herkennen van de herkomst ervan.

14.45-15.30 uur: Afsluiting met koffie en tijd om na te praten. Ook is het depot open om imkerartikelen aan te schaffen. Iedereen, (ook niet-Noord-Hollander), is welkom!

Inl.: Jan Glazenborg, 0227-540116 of Bob den Held, 0224-581760.