

N 47° 42'57.73"

O 16° 11'18.12"

<i>Plaats</i>	Pitten, Oostenrijk
<i>Capaciteit</i>	12 bijenvolken
<i>Uitvliegen</i>	Zuid-west
<i>Sinds</i>	2015
<i>Foto</i>	Monika en Pawel Stawoski
<i>Tekst</i>	Richard de Bruijn en Kees van Heemert

Bijenkasten omtoveren in kunst

Elf jaar geleden zijn Monika (43) en Pawel Stawoski (48) vanuit Pszczyna, in het zuiden van Polen, naar Oostenrijk gekomen. Zij werkt op kantoor en hij is boomchirurg. Door de vele sombere berichten over bijen besloten ze drie jaar geleden zich op het houden van bijen toe te leggen. Maar wel met het doel om het vak van bijenhouder en kunstenaar te combineren. Daarbij beschikken zij samen over een enorm creatief talent. Pawel bouwt en beeldhouwt bijenkasten en Monika schildert deze in allerlei thema's: Egyptisch, Indisch, Japans, Afrikaans of Circus om er een paar te noemen. Zelfs een Heliocentrische of een Plexus Solaris bijenkast. Deze laatste namen hebben een verbinding met de bijen omdat bijen de zon gebruiken voor hun oriëntatie. En ja, deze kunstwerken zijn te koop en worden verscheept over de gehele wereld! Ze vinden het wel jammer dat ze nog nooit een kast in Nederland hebben verkocht...

De honing verkopen ze onder de naam 'Schloßberg Honig' omdat de bijen op de heuvel van het plaatselijk oude kasteel staan. Je kan het hele jaar hun prachtige locatie bezoeken door via hun website www.bienen-kunst.com een afspraak te maken; bellen mag ook. Ze vinden het heerlijk om over hun passie met andere imkers te praten, maar ook om anderen te inspireren om het harde werken van de bestuivers te waarderen. De verdiensten van de verkoop van kasten en honing gebruiken zij om hun bijen-centrum uit te breiden, de bijen gezond te houden en om drachtplanten aan te schaffen. Zij beschouwen hun bijen-kasten als kunstmonumenten die worden geplaatst om te laten zien hoe bijzonder bijen zijn. En daar zijn wij het volkomen mee eens.





Bijen op Stand